八瓊室金石補正續編

隋開皇十三年至仁壽二年止共一卷

計六●百八十餘行

卅五開

隋二

少容山磨厓經刻凡二十四紙字均徑寸許均分書在曲陽

一高三尺九寸廣一尺一寸五分七字偈言八行行五句

一高四尺廣一尺二寸佛名十行行七句

一高四尺廣四尺五寸五分佛名四十八行行八句

一高四尺廣一尺二寸佛名十二行行八句

一高四尺廣一尺一寸佛名十二行行八句

一高四尺廣四尺一寸佛名四十六行行八句

一高四尺廣一尺三寸佛名八行行八句後有題名四行在上截行十五字字徑八分龕主二字特大

祖周使持節少師大將軍延綏丹三州

龕主諸軍事延州摠管贈青齊滄瀛膠五州

隋開皇十三年二月八日

刺史蜀郡開國公伯儁　父金州刺史

仲義　孫定州司兵參軍事韓長秀

比丘智炬供養此行在左下角

一　高四尺廣一尺三寸經偈十一行行約四十餘字以上東面

一　經刻在佛龕之上廣一尺七寸十三行行十字

一　高四尺二寸廣一尺七寸經刻在小佛龕之下標題二行行五字字徑二寸經九行行十二字龕右題名五行行六字

龕主定州城内賈凡毋祿為七世先亡現在眷屬法界衆生

供養此刻之下別有題名一行漫滅僅見一氏字

一　高三尺五寸廣五尺六寸經刺五十一行行三十二字

一高四尺一寸五分廣一尺六寸經刻在小佛龕之
下十四行行三十二字龕左題名四行行五字
□□定州□□□孟常□□□先亡眷屬法界供養

一高四尺七寸四分經刻十
七行行四十二字以上南面

一高四尺廣二尺四寸經刻約
二十一行行約三十四字

一高四尺廣一尺七寸五分經
刻十三行行三十二行半

一高四尺廣四尺五寸上有佛龕左右經刻各
六行行三十三字龕下二十四行行十六字

一高四尺廣一尺七寸經刻十三行
並十二字末有年月一行

行唐邑龕　大隋開皇十三季二月八日刊

一高四尺廣二尺五寸經刻
二十三行行三十九字

一高四尺廣一尺三寸經刻十一
行行三十九字　以上西面

一 高四尺廣一尺六寸經刹十五行行三十八字

一 高四尺二寸廣一尺七寸經刹十六行行四十一字

一 高四尺二寸廣四尺六寸上有佛龕左右經刹各十二行行四十二字龕下二十二行行二十九字

一 高四尺三寸廣一尺七寸經刹十六行行四十一字

一 高四尺一寸廣一尺九寸經刹十八行行四十一字以上北面

韓伯儁等並無攷

諸葛子恒等造像碑陰題名 正碑補正已錄

連龕高三尺八寸五分廣二尺三寸四分龕下第一截六寸三分題名五人下一截一尺五寸餘題名三列行字不一字徑四分至七分正書

大齋主前淨境都督樂陵郡守諸葛地□

大齋主蕭他生

大齋主前主簿蕭実騎

大齋主録事高茌恭

齋主横野將軍蕭惠恭

右在龕下左右刻象馬者二人

大碑主□子□

都督諸葛子恒　侍官□□□

隋開皇十三年四月十五日

大都維那主諸葛德
大都維那主諸葛元
大都維那主諸葛容子
當陽大像主諸葛白珠
右箱菩薩主劉玉□
上龕大像主馬丗吉
上龕大像主潘思見
上龕二菩薩主陳繡容
上龕二菩薩主胡孫隨
上龕二菩薩主喬丗女

都督諸葛世啓
別將諸葛刹那
統軍諸葛像
統軍諸葛烏
統軍劉肆
統軍王子偘
建義都維那
軍主張寶孫
幢主諸葛子湛
幢主麻□恩

侍官□□□
侍官王羅侯
侍官樊□華
侍官徐宜郎
侍官孫曇遵
侍官白世貴
軍主張子光
侍官諸葛曠
侍官諸葛龍子
侍官諸葛□□

上龕二菩薩主陳散香
阿難迦葉主周陵紀
寶塔主王子偘
左右葙化人主諸葛子恒
龍王主王元慶
二師子主張子光
施石主蕭文玉
左右葙金剛主
前州主簿方城
鄉正諸葛孝直

都維那潘度難　侍官張□□
侍官周蘭才
侍官諸葛僧利
侍官周肆龍
侍官馬料吉
侍官蘓永振
侍官王宜公
侍官諸葛伽仁
侍官王季海
侍官蕭僧遵

補上一跋

侍官徐洪

侍官周子□

侍官劉□

侍官潘德見

侍官潘子琛

右造像題名無記年月似是碑陰謹按補正載開皇十三年諸葛子恒等造像頌有建義主都督諸葛子恒别将諸葛刹那蕭僧遷三人並見於此題名中補寰宇訪碑錄載諸葛子恒碑云有碑陰即此是矣惟補訪碑錄謂在秦安而此本來自蘭山按正碑云俱顔樹碑銘斯

遊歷遂在東蒙之□枋田之北□沂浩汗伊冢其傍漢志蒙山在泰山蒙陰縣西南漢蒙陰故城在今蒙陰縣南枋即祊左傳杜註在琅邪費縣東南今兗州府費縣治沂水漢志出泰山蓋縣臨樂山南至下邳入泗水經注作艾山鄭康成云出沂山胡渭禹貢錐指云今沂實出山東沂水縣西北雕崖山臨樂艾山雕崖疑即沂山支阜之異名沂水自此歷沂州郯城至江南邳州合泗水據此則諸葛子恒碑本在蘭山趙撝叔誤作泰安耳

楊小□造石浮圖記

高一尺廣八寸五行行字不一字徑五分末行較大正書在行唐封崇寺

大隋開皇十三年五月廿八日佛弟子楊小□宿業不圓往遭艱難北邊勍掠沒賊多久其時在彼伴徒六人欲背逃走復生惶□慨心興願若得還鄉敬造石浮圖一塭今雖星散為□仍在獨秉微心依然造立上為　帝祖化隆下為師僧父母及族眷屬普離苦海俱登覺道

右記為楊小□被掠沒賊中還鄉酬願而作行唐縣隋初屬恆州記造於開皇十三年案是時諸夷賓服河朔晏然無兵革之憂所云北邊勍掠者當在齊周之際或在開皇

隋開皇十三年五月廿八日

隸

隋大字

初年其事竟無考記中字體甚怪如雖作雖微作微與從周保定四年聖母寺造四面象記正同其他如散作散秉作秉覺作党為他碑所罕見常山貞石志

刻甚潦草楊小□小下土旁尚可辨識畿輔通志作楊小懷非是慨心興願常山志作□公興願為□仍在仍字頗顯常山志作女皆誤

前錄事參軍李□達等造像殘碑

高除上截佛像外計三尺二寸八分廣二尺七寸俱正書餘詳後在易州定意寺碑有陰刻開寶八年定意寺營殿裝塑記别列於宋

上爲皇帝□下□□□□□□□□官等普登正覺　七行在碑

右第一列字徑七分其左亦有七行皆磨泐不可識

前錄事參軍李□達鄭子□　□□□

前司□參軍□□□王繼伯　□□□

從事韓孝宗　宋士□　李□□

從事成子亮　趙炏良　張□□

□□劉□□　宋□□　□□□

隋開皇十三年

□事宋師□　□子□　□元□
□事孫伏□　王□伽　梁士□
錄事□□□　□□□　□□□
長史□□□仕□　□□□　□□□
□□□事□□□　□□□　□□□
□□□□□　任□□　□□□

右第二列後數行皆不可辨下同
右第三列
右第四列字均徑六分

大□□開皇十三年□次癸丑□□月□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□之□□□□□□山□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□六

□□□□□□□□□□□□□□□□至□□□□□□
□□□□□□□養育之　恩□□□□□□□□□□□
□□世項□□□□□□□□□

以上記八行紀年僅存形似記後第五六七列題名各七行八列四行惟六列之末梁士璐八列之末宋□尚為明顯其餘及碑左題名均漫漶無可摹擬不備錄

畿輔通志載入宋標題為定意寺錄事參軍李希達等造佛象題名採上谷訪古記云在州署後廢地開寶八年乙亥十月立此碑陰比丘尼瓊謹等營殿裝塑記之年月也正碑乃隋開皇十三年立通志誤

開皇瓶文四

一 長一尺三分廣五寸二分厚一寸八分正書

開皇十三作年 在側 太歲癸丑兒家

側字上下各列錢幕一斜綫交絡界以闌各居瓶四之一 三下發年字補刻闌下二斜綫之間

一 廣五寸一分厚一寸六分正書二行在下格左行反文

開皇十三年

上下雙綫為闌中畫三綫分為上下二格上格列泉幕一

一 廣五寸二分厚一寸六分正書

開皇十八年作

一 廣五寸三分厚一寸五分正書

初 皇十八年

龍門山造像三種

泐名題記并下截題名殘字高二尺七寸廣二尺二寸上截記後有别刻磨泐不復可分下截題名二列字均徑七分

大隋開皇十五年歲次乙卯□月戊

□□□四日辛□□□□清信士女

□□□□□□□□□□清信士女

三行全泐

□□□□□□□□□□所生父母

二行全泐

□方澄□□理□□□□□□□□

□□愍此□□□□□□混□□□
□□□□□□□□□□□玄□□
□□□住□□□□□□斯土恒沙
□□□□□□□□□消雨途□□之
□□□回□□紀□□行叅軍裴慈明六字筆法迴出兩手
□□雖遠□□□□□至聖天地□常此下二行另又出一手
□衆□□□□□□有緣則悟□□
昇天　　不常亦不斷五字分書較大

右上截

□□□摩安

邑子石□□

邑子張□□

邑子儀□□

邑子方□□

邑子王善□

□□□襄□

邑子周阿□

邑子崔□玉

邑子司馬□暉

泐四行

□子□□□

□子牛服□

□□宋阿醜

□子□□子

□子□□□

邑子□阿□

□子王□□

□子梁□□

泐

邑子□□□

□子才□□

□子□□□

□子孟□□

泐四行

□子王□□

泐二行

邑子□□□

右截下

梁仲仁題記高一尺一寸三分廣六寸六分字徑七分

大業十二年七月十五日河南郡興泰縣人梁仲仁為忘男

世託大壽二男敬造釋迦像一龕并四菩□香爐師子等

上為皇帝陛下　又為一切含生同登正覺

缺名題記殘字存高四寸五分廣三寸二分字徑七分分書

缺□敬缺缺□龕永□供□缺缺利被於無邊願缺缺盡於

来□□□

洺州南和縣澧水石橋碑 開皇十六年以前 萃編載卷四十

民庶闕民字自智橋孤聳闕聳字澤及豚魚豚作脉星曆

冑昂闕昂字人物殷阜闕阜字金堤枕浦闕浦字踈導雲

及闕導字円書白珠獻社下丹誤月謁書字固澇末行第二字第十字漏釋

隋開皇十六年前

曹禮妻李氏造像銘

高一尺六寸五分廣二尺一寸七分二十一行行十七字字徑八分分書在磁州北鼓山磨厓

君姓曹名禮濟州東平郡壽張縣人也周武王之囂□曹炑鐸之胄裒然世馳名冠蓋濟三愠志養神高門樹德風乎儛宇之下詠歸□堂□□琴書自張□□□歲過隟難留驚□□□春秋六十□□□□□年三月□□□□□鼓山之下泐次行亦全泐□□□□先但□□□□□□情顃□□□□□□□□□□□□□□同泉壤□□□□二十行上泐十一字十一行全泐十善下泐五字□□□福須字泐九常閑下泐上泐六字歸字泐五長泐下其詞曰□穆曹下泐九字聲振遐方□□馳□□□傳芳□□張也舉

隋開皇十六年以前

仙

止堂堂愠志養神行合宮商動成規矩出言有章斌斌雜半澄澄鏘鏘李氏婉密素絜丹青悲乖泉壤泣戀分違一朝永絕痛感崩城奄從晨露長夜冥冥彫山鏤像冀善傳聲因茲妙果應託仙靈願□□上捨此穢形

右曹禮妻李氏為禮鏤像山崖作銘以紀歲年缺泐按元和郡縣志東平郡隋開皇三年廢以壽張屬濟州十六年割屬鄆州此云禮濟州東平郡壽張縣人當在開皇三年以後十六年以前仍稱東平郡者著舊望也

陳黑闥等像記

高九寸廣三尺五寸五分記十三行題名十二行又供養題名二行方界格徑一寸正書

大隋開皇十六年歲次甲辰二月甲申朔十一日甲午大□

主陳黑闥像□陳法華像主陳達拏像主陳洪雅敬造釋迦

像一軀上為國　王帝主刺史縣令師僧父母亡過見在居

家眷屬後為邊地衆生有形之類咸同斯福

祭酒從事陳慶遵妻孫椿女

高陽郡丞濟南郡正陳慶遠

妻于豐男

闥妻孫光男文朗男子紹男元仲男元寔男元彫男君信女

隋開皇十六年二月十一日

子珠妹阿神拏妻于銀光男武栝男安都　雅妻馬紛男伏

仁

陳黑闥供養(此行在前像右記)

闥姉法華供養(此行在後像左記)

正解寺殘碑并陰 即補正亘盧通造彌勒大像殘碑此本多中下二截

石橫斷上下缺不知幾何僅存中三石下一石又斷為二統存高四尺四寸四分廣四尺四寸三十七行上中兩石間每行缺二十二字中下兩石間前十三行缺三字至十一字不等二十一三四行全缺後二十二行亦缺一二字統計行存四十字方界格徑一寸一分分書末行年月正書上截一石舊在 正定崇因寺中下三石在定州衆春園

上缺巛靈山川吐納為 皇□缺三字□□□□□□□□□□

缺十二字假自然下缺上缺□之源術得大造豈知往劫缺三字□油雲

長霔潤世界而□窮缺十字王城隷託下缺上缺斯宗滅星光夜照

謂是更生厌缺二字□復言劫盡夢神三丈感而缺九字服七帝

寺者下缺上缺所居囿以為名造彌勒大像一缺二字又八尺高僧

碩德一千三百缺八字殘齊運建興還下缺上缺私猶經營天輔善

隋開皇十六年四月八日

人方已成就又（缺一字）故齊博陵王高濟久植善因□（缺六字）□
俄然秀□忽逢周（下缺）（上缺）周風朽齊王之塔巳陵汸內識樹（缺字）
悲長沙寺衰夜遊垂淚哀乎痛□（缺四字）□我大　隋之有
天下（下缺）（上缺）丹書入三衛之闕補空練石天柱（缺一字）張立極斷
鼇地維重紐陰和陽叶□（缺三字）光華川治山調風雨以（下缺）（上缺）
禹吳所記何方帝德返以衛國之（缺一字）惆悵麦秀之哥宗周
之廟彷徨楽離（缺三字）年始發迅甚飄風後歲（下缺）（上缺）使修營廢
寺舊墟悉令如故遂有（缺一字）王盧州兼贊治崔子石唯兄
惟弟（缺三字）之八龍可重可師倰扶（下缺）（上缺）濫福在人非應遊正
覺此寺比圖（缺一字）因凝鑒明獨悟志振風塵神照挺（缺五字）鍮

璟炎粿衆塗而不（下缺）（上缺）俗侶樹樹獨高万億僧祇亭亭孤□（缺）

字語溫語瞋即冬樹生花言咎言辛（缺七字）善力不憚風□（下缺）

（上缺）上開府儀同三司定州諸軍事定（缺二字）史昌平公元嚴□

清持白崇約（缺七字）□等□使持節（下缺）（上缺）陳公豆盧通清明溫

雅正直在（缺二字）　皇孫外翁二則　帝之内戚（缺九字）事定州

□（下缺）（上缺）問令望一時模楷使持節上開府（缺一字）州諸軍事定

州刺史陳□公紇豆（下缺）（上缺）帝京後鎮定蕃雨飛偏邑高明秀

（缺一字）□楊大尉之四知清儉自居慕樂（下缺）（上缺）高門虵分於道

顯之名袟其猶長（缺一字）□栢體含清翠之心秋菊春蘭性（缺五字）

字□風調（下缺）（上缺）以□□□□□蕭□蘭陵當留江南（缺一字）　表完

拔乑群天姿英慱蕭條□葉（缺四字）翁蔚金枝千尋（下缺）（上缺）虛□

□華都□督安□縣令□劉□墨□彪爲（缺一字）□除舊布新導之以德齊

之以禮（缺三字）心迴向寧意皆空早（下缺）（上缺）□縣□□□四□馬□而□[illegible]

僚□□金□而□（缺一字）□像主等皆是城居貴族郷外名（缺二字）此

福田共斯因果隋珠琨（下缺）（上缺）□□□□□□□□□[illegible]

（上缺）□□□□□□□□□□□□（缺一字）□海又造佛殿一

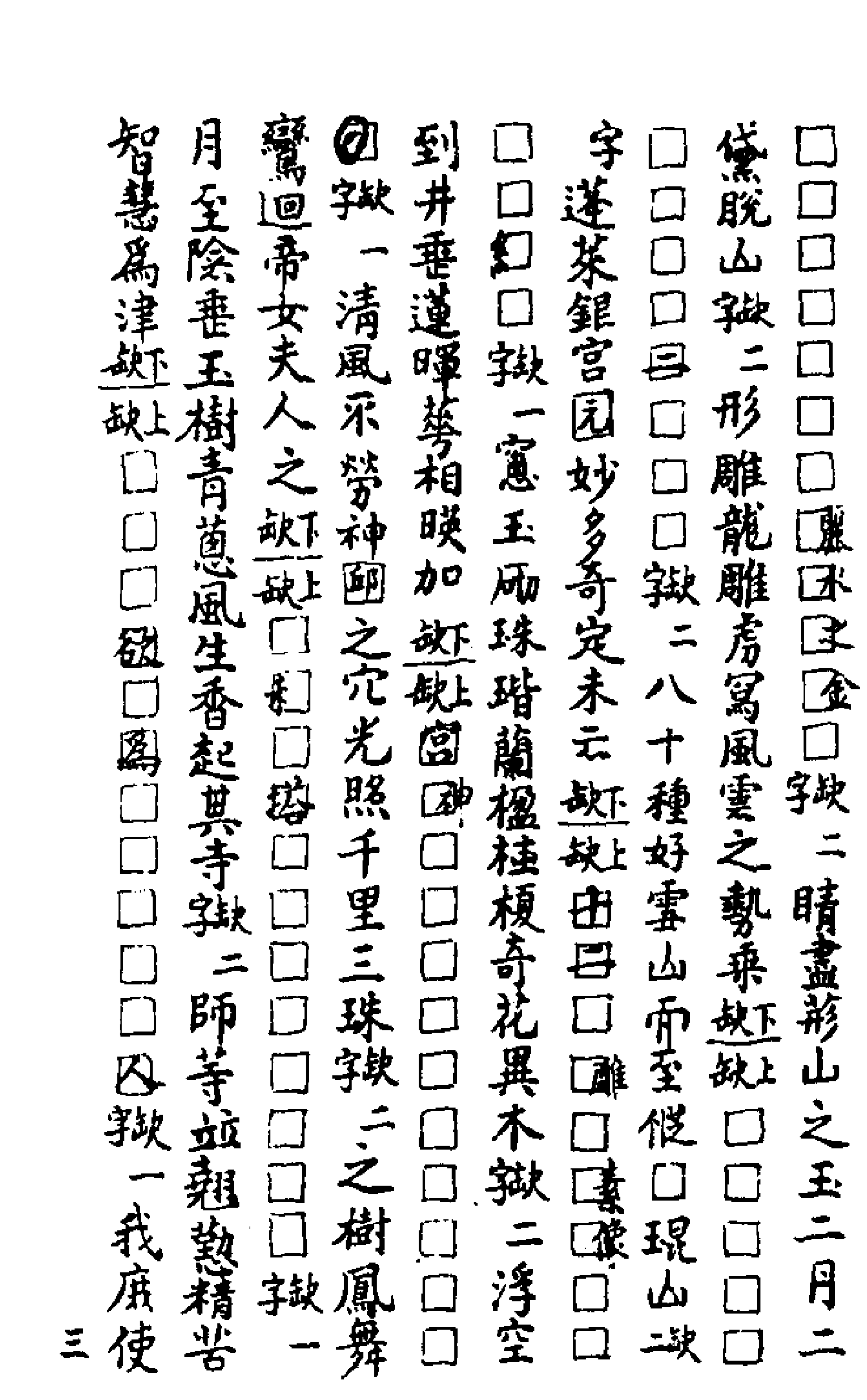
口一百二十尺（缺二字）二百四十步龠其公輸秉鑿（下缺）（上缺）□□

□□□□□□□□□□□□（缺二字）

深深九原而固趾文樞紫栢礁（缺二字）□碧石紅架崢嶸芝蓋

丹橋（下缺）（上缺）□□□□□□□□靜□夜□息□□（缺二字）中鉅前傳

明鑿鏘紫霄之內加（缺三字）隱曰北戶藏雲曲棟生煙（下缺）（上缺）□



□□□□□□□[服][水][史][金]□字缺二晴盡形山之玉二月二

黛脫山字缺二形雕龍雕虎寫風雲之勢乘缺下缺上□□□□

□□□□昌□□字缺二八十種好靈山而至從□現山缺二

字蓬萊銀宮园妙多奇定未云缺下缺上田昌□[雕]□[素][襪]□□

□□[紅]□字缺一寫玉砌珠階蘭楹桂棟奇花異木字缺二浮空

到井垂蓮曄華相暎加缺下缺上[宮][神]□□□□□□□□□□

[印]字缺一清風不勞神[卹]之穴光照千里三珠字缺二之樹鳳舞

鸞迴帝女夫人之缺下缺上□[彩]□瑤□□□□□□□□字缺一

月至陰垂玉樹青蔥風生香起其寺字缺二師等並翹懃精苦

智慧爲津缺下缺上□□□敬□爲□□□□□因字缺一我庶使

蓮花柰苑長存説灋之堂石缺二字龕永固安居之所但以曰

車下缺上缺嵩巖□□凹回叢□□□□□趣缺一字遐顯德揚名垂

之不朽乃爲銘曰

□增聖正□蹤□□□□□缺一字含生足用悲秉神功昔

遊覽樹苑妙猶缺一字□變無方光躍遂改寅通下缺上缺□□

□□□瀛□□群□□世界同謡言逆劫宋復值道銷神

光□缺一字聖音飄飄我□皇應運齊明下缺上缺□□□□□□迎

□□□□□□□伐或生或滅誰早誰晚合日易眼逝川缺一字

字返精誠大覺深心慧範梵響下缺上缺□□□□□□□□□

□□□□合万戶霞開玲瓏作起家亮時來欽缺二字兩嵯峨

瞬回畫房風馳雕龍缺下

缺上□□□□□□□□□□□□

流一朝一夕無息無係長稱香殿缺字三樓功名不朽萬古千

秋

□□缺字一六年歲次丙辰四月癸未朔八缺字三刊記

碑陰

此第上中二石之陰廣與正碑同高兩石統存三尺二寸其一記三十十行行各存行末十字方界格徑十寸十分分書後題名六行正書是為一列下有第二列題名之行首各二字與第二石聯屬第二石存題名三列各三十七行行字不一字徑六分正書第三石碑陰未見搨本在定州衆春園

[illegible]稱孟萬歲奠安□自此字補刻在兩字之間在然而為缺上滅好殘負將

何託衆生迷缺上□八難蒸□浴意登波法缺上□西感□菩善

鏄

召周武東缺上修長荷政行威周儀廢缺上長遵悪便與風霜同
肶此缺上□世時有比丘僧暉身依聖缺上□東海造大像一軀
銅用缺上□有三百飛空香殿朝夕缺上□風月計用材三千五
百缺上□軀翁其金花玉葉與□缺上□□前後用錢十五万七
缺上癸犬傍飛往周建德之初缺上嚴霜玉舍城裹頻遭猛毒缺上
相尋迮同影響我大隋——缺上劫現應人王撲火神州津缺上
炬滅而更明淨心約已缺上有寺舊僧洪昇見住比丘缺上響聲
和一匱之基如山缺上一尺用□八石五升金鏄缺上□□□香
木為——
缺上 煚斯 常樂周缺上連房 日圓月 滿凡用缺上

□□復造素像四百五十缺上　鷲嶺靜妙香山豈一缺上經
始之作迄至於茲　一缺上壯哉麗矣可略而言也仰缺上雨之
□與初畫　同修章缺上類灰塵羅闢興善者易入缺上中之地
故知一甞一樂可缺上□誠之終古
缺上府司馬都督車非安又
缺上主秦　王左親信□世傳
大像主弟康世圓
大像主弟康世道
大像主弟康世師
大像主弟康世卿

列

亻□缺下

大像缺下□

大像□缺僕

大像缺□□

大像缺正□礼

大像缺鄉正王□

大像缺鄉正張弁

大像缺鄉正馬同

大像缺鄉正張業

大像主□□□

大像□□□

大像主□智明

大像主成須□

大像主王虎□

大像主張孝端

大像主楊師利

大像主韓奴客

大像主强士穎

大像主缺下

大像主劉缺下

大像主□缺下

大像主□缺下

大像主鄧公缺下

大像主□相缺下

大像主呂對缺下

大像主蘱穎缺下

大像主□□

大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大缺
大像缺

邑李定
周達
建
樂
□
□□
□遵
□□
□□
□□

大像主劉 輔
大像主馬長□
大像主安秖婆
大像主曹□頏
大像主成道良
大像□□□□
大像主□□□
大像主□□□
大像主□□□
□□□□□□

大像主强□□
大像主張□
□□□孫道
大像主鄧□
大像主周□
大□主張□
□□□張□
□□主□□
大像主□缺
□□缺

大缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺
大像缺

□□
□
□
□
□
□
□□
□□
元□
□□

□□主禊□□
□□□□□□
大□主□□□
大□主□□□
□□□□□□
大□□□□□
大□□□□□
大□主□□□
□□□□□□
□□□□□□

□像主缺
大□主□□
大□主□□
□像主□□
□□□□□
□□□□□
□□主□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□□

大像缺
大像缺
大像缺
大缺
大缺
大缺
缺
缺

右題名第一列中間斷缺

□
□
□
□□
□
□
□
□

□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□

右第二列

□□□□□
□□主□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□□
□□主□□□
□□□□□

右第三列

隋昌劉鼎卿撰不著書人名氏寺本後魏宣武帝以七廟

所立謂之七帝寺至周被廢隋文帝時復興佛法定州贊治崔子石捨以爲寺賜名正解碑以開皇十二年四月立集古錄目

第四百九十一隋正解寺造像碑劉昇卿撰開皇十二年四月金石錄

七祖堂記無書撰人名氏寶刻叢編

謹案七祖堂記即正解寺碑寶刻叢編及金石考皆兩收之誤畿輔通志

碑續通志上下斷缺以石度四尺餘度之僅十存四五耳寺名見大大謹止載是碑生見斯石上截固被常山有名志以東坐通志備勒大像碑為像自蓋流虛正解碑文已不可見非歐陽公著錄於前幾莫能名之

兵寺創於後魏廢於周復興於隋碑立於□□□六年歲次丙辰四月八日丙辰開皇十六年也歐趙皆作十二年當時碑尚完好不應兩家均誤殆後人傳寫之訛歟撰文者歐陽公作劉鼎卿趙氏作劉昇卿今已缺失未知孰是碑言故齊博陵王高濟久植善因按北齊書高濟神武第十二子封博陵王河清初出為定州刺史蓋濟官定州時於寺有施捨也崔子石無攷元巖隋書北史有傳周內史中大夫文帝受禪拜兵部尚書進爵平昌郡公尋拜益州總管長史卒於官碑署銜為上開府儀同三司定州諸軍事定州刺史昌平公其為定州

刺史傳未之及當據碑補之昌平即平昌也隋志涿郡
昌平縣下云舊有東燕州及平昌郡後周州郡並廢尋
又置平昌郡開皇初郡廢傳稱平昌郡公者嚴受封時
郡猶未廢也碑稱昌平公者郡廢改封以縣名之也隋
別有平昌縣隸平原郡自漢迄隋未嘗升郡其非嚴封
邑可知嚴性剛鯁在益州法令明肅裁斷獄訟莫不悅
服碑稱其秉清持白良非諛語碑又有南陳公豆盧通
及使持節上開府□州諸軍事定州刺史陳□公紀豆
䟽云云按隋書通豆盧勣之兄也封南陳郡公出為定
州刺史知南下所缺為陳字其言通為皇孫外翁帝之

内底史所不載也紇豆陵代北三字姓後魏有賊師紇豆陵伊利豆下所缺當是陵隋書列傳無姓紇豆陵者莫攷其何名也碑陰記每行存字無多太概言僧暉建寺造像周建德初寺廢入隋後僧洪昇等修營之與正碑似是二事斷缺太多不可臆斷記多空格原石有剎敘讀不刊常山志並作渤海非是記下截右三列凡百餘人渤也題名中有車非者亦訛此複姓後魏姓獻帝次兄佐名不可省不及二十為焜氏孝文改為周氏後至金水公搖周閔帝賜姓車非氏見萬姓統譜碑亻旁彳旁多作个覆作覆因作囙照作照識作識鼇作鼇黍作黍標作樹瞑作瞑族作族枏作栢[illegible]新作新郭作墎梨作梨箭作前胥作胥荊作荊階作堦

追作追雙作隻深作滖休作𠇗阜作㒵爾作尒迅作迖
撲作𢶉彥作彦剛作𠜶預作預餘不悉舉

比邱法講等卅八人造像記

石除象高二尺一寸廣一尺一寸側厚三寸餘上截題名
一列十二行下截記八行行十四字記後題名三行左側
二行右側三行字徑一
寸正書搨本自山東來

大隋開皇十六秊歲次丙辰壬午□六月廿三日甲辰蓋大
道无寂深邃難知妙理真常非人情所測旨理惟无非脩因
莫得是以卅八人等敬造釋迦弥勒佛兩塸以此功德願正
法常興耶徒改張大隋皇帝永作慈通合邑人等恒聞正法
一切含生皆離蓋纏咸歸不二　邑子王女足　邑子柳仵
邑子辛勝歸邑□□□元　邑子范白妃邑子張妙娥□
□□□女　邑子劉元暉邑子張清妃邑子成勝軍

隋開皇十六年六月廿三日

右在下截

發心主比丘法講　發心主朱閑善　發心主李仙基　發

心主陳□□　發心主周□□　發心主朱善才　都色主

周阿醜　都平正表仵怜　都維那鄭惠好　維那夏暎香

維那李羅海　石主謝□□

右在上截

石主周法勝色子乙磨耶色子張業暉色子馬元暉　色子

□□見色子周醜貴色子周□□色子□□□

右在左側

色子□□□　闕□　色子高暎妃　色子高阿男色子□

道明——

右在

右側

壬午□六月廿三日甲辰乃六月壬午朔廿三日甲辰

倒書之也惻測之譌乏不知何字

密長盛等造橋殘碑并陰

石存上截高二尺二寸五分廣一尺九寸五分記十八行行存字不一記上題名二列一十八行一十二行又碑陰題名四列列十行至十二行不等字徑六七八分正書在蘭山

大隨開皇廿季歲次庚申十□缺

夫昔靈濟氿舉携遠客於崇虛缺事感情言尚淂顏在於形期況缺以火林悲鹿跨水以作身橋海缺群戰於渊河淯商徒於溺渚故缺靈丹遂造神蹬化俗兼人并携缺號頹岸坎崩落雜檝盈流淫淹缺中還宵歸客奄留於路首逃尔缺私琊共造神橋壹所其橋野缺无竭西挾芙膚之山乃是靈缺号曰鬱城南臨注君美化缺諸營橋人等故能用功缺臨遠

隋開皇廿年十月

攤洪流以切缺平堯攤開途如缺圩昂異世殊缺暉月形□

缺龍曜天缺列缺

大齋主容長威　橋主逢盡望

大齋主王万年　橋主吳肆女

副齋主容要停　橋主翟　姫

橋主高肆郎　橋主翟　姫

橋主容彥才　橋主丁寶遷

橋主杜君禪　橋主丁洪演

橋主容孝元　建義都維那丁齊

橋主容才　建義都維那高敗兒

橋主客牛生
橋主客帚不
橋主客肆帝
橋主彭 伽
橋主客子遊
橋主杜後興
橋主客 太
橋主彭猛將
橋主沈始達
橋主高 鳳

建義都維那高子明
橋主客乾叉
橋主客宗寶
橋主客道盖

碑陰

比[丘]尼法倫

比[丘]尼慧曰

營橋人寇金堆

營橋人寇茍奴

營橋人寇寄生

營橋人寇孌奴

營橋人彭開明

營橋人丁洛齊

營橋人□□□

營橋人高子明

營橋人寇健仕

營橋人寇敞思

營橋人房奉伯

營橋人寇抬仁

營橋人寇他生

營橋人寇□□

營橋人畢顯宗

營橋人寇覓桃

營橋人彭子□

營橋人寇洪朗

營橋人繼難度

營橋人寇子琛

營橋人丁太平

營橋人寇子瓚

營橋人寇　威

營橋人

營橋人密開景
營橋人高敞思
列右一
缺
營缺
營橋缺
營橋人缺
營橋人□□
營橋人密父□

營橋人密毗鼓
營橋人密羅
營橋人鳴元
列右二

營橋人杜荣生
營橋人丁文黑
營橋人宏元贖
列右三

營橋人□□□

空二行

營橋人葉元相

營橋人宻滐寶

營橋人張礦磋

右四列

右造橋殘碑山左志失載補寰宇訪碑錄題爲宻長盛逢盡豎等造橋殘碑按碑文缺失過半不見人名趙君舉題名兩列之首二人以爲標目也惟碑稱逢盡豎即

望之異文趙作竪乃豎之變體非是

魯司寇鄆國公孔宣父靈廟碑并陰

高四尺七寸廣三尺一寸四分三十二行行四十八字方界格徑一寸分書在完縣文廟

魯司寇鄆國公孔宣父靈廟碑額篆書

公諱丘字仲尼魯國鄒邑平鄉闕里人也□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□德化隆五品湯
□□命式被九圍推亡固存南征北怨自茲以降弃葉載昌
自亳遷鄘徙相居耿不常厥邑惟民□□□甲脩政復位以
長季高宗奮武中興而闢國微子含孫丕承王後弗何授弟
傳嗣公爵王臣顯於周盟茲父繼於齊霸洪基遠而猶峻逢
源派而不竭咸已詳諸竹帛可得梗槩耳若乃寢叶休徵精

隋仁壽元年四月十八日

通吉夢寔稟天挺豈伊人道 妊稱野合無藉進以銀環育非
口爲含誦身帶鈐鈴之表匈有制作之圖反宇平目注面隆
顙貌參黃帝象法紫宮骨體多奇有樹殼括者也至于幼小
嬉戲常設俎豆禮容得之自然未由服習童季有志壯室而
成道備先知業傳後覺善誘無倦發曚咸曉醫所多獲荷擔
如流導佁洙泗之鄉移風鄒魯之地而勵精好古虛想異聞
學鄒子於四夷慕項託於七歲觀禮而褒吴札論樂而叙萇
國斯乃固無常師抑亦以多聞稟矣故能論百萬之[illegible]萬[illegible]
遺記教三千之東將知天地之始終爲宇宙之日月冠章甫
衣縫掖佩爲環結組綬雅曰居鄉之服本自君子之儀告朔

則愛禮不愛羊廄焚則問人不問馬束帛以贈程子脫驂而
泉奪館傷伯牛之有疾歎冶長之非罪釣而不綱弋不射宿
曰仁與義咸在茲乎爲宰都城棺槨有度入登司寇政刑先
立市無高豚之餙路有男女之殊陳恒逆亂故沐浴而請討
萊夷阻兵歎禮義而式遏非殉舉關之力自懷聖人之勇文
武不墜誠節俱宣至於是邦必聞其政忿季孫之八佾貶管
仲之三歸惡狂簡而去陳避淫樂而出魯循九六之秘寶無
十五之儒術志在大經行依大本論交淡乎若水比德溫其
如玉嗟伯禹之菲食好文王之昌菹通寐於周公贈言於李
老視若營四海知能該百世學傳尊敬未曾越屨履影群居

浸沐不羨羽蓋龍祈然而宮墉數刃宗廟之盛難覩章編三
絶精微之教罕傳時臨杏壇之上或遊舞雩之下雖有樂拾
山水不同群於鳥獸飛軒歷騁是曰東西南北干謁乞主□
求除害安民將爲木鐸譏封已啓天授制法金王匡明傳於國
典然才生無位德出非時用絶東周道窮西狩忽及兩楹之
奠奄從七日之期春秋七十有三魯哀十六季即乞弟子廬
墓至有六季鄉人從冢乃餘百室既生榮而死哀亦云亡而
國悴於漢中啓顯号宣尼在魏初隆嗣侯宗聖誠乞俗之規
矩實造化之津梁經百王以同師傳五運而不易衛賜高足
尚升天而無階揚雄法言乃稱王而僭号大戴小戴之演述前鄭

後鄭之訓詁政駿 班馬之史屈宋郢枚之辭雅復景行波瀾
服膺筆削猶麟鳳之於飛走山岳之比 邱陵本是出類曾何
等級生民以來實所未有也又德教洋溢高明而廣大神工
寘被探賾而索隱□載三男懸表商瞿有冗 一足兩辟豫陳
齊國將兩吳城白馬遂辯目極之外魯廟素書洞知身沒之
後所謂性與天道不可得聞 大隋皇帝金鏡 則天玉衡
緯地再造區寓惟新禮樂辟雍泮宮之訓已邁前王東膠西
序之法復圀舊典嚴師尊道顯於廊廟離經辯業暢於 遐迩
北平縣令寇文約以敦崇學校寔憑靈表縣前爽塏啟造俳
佪廟堂仰摸聖容并七十二弟子粤惟盛德傳祀弈迄次 王

不虧及山如礪乃作銘曰

元鳥降命玉萑遺子白狼入朝金精効祉本陪虞厤終握夏紀失德後仁條武邈矣　禮因治定樂亦功成遷亳從耿禘嚳郊冥饗季累世祭兮同名二壬五乙四辛六丁　既移天祿乃傳餘祚利建下東崇賢封墓有客執馬來儀振鷺歷遠尚稱芳塵永布　孔依宋裔鄹更魯臣大聖通夢尼丘禱神丘隆聖表載誕哲人九圍十尺克頭禹身　濟肱後耳海口河目言則雅言服維法服得之恭儉訓以和穆無棄弊帷不雕朽木　學替百万徒集三千由勇賜辯閔孝顏賢廿堂入室忽後瞻前詩志夏序德本祭傳　入仕為政隣方取節兩

觀始誅五惡咸絕猶風偃草如湯灌雪魯國何云天下可設

黑帝初感素王後承位号權立制作斯憑鳳衰有兆麟出

無徵梁木其壞農山絕升　爰創壽宮即安靈寄彤階皓壁

文梁雕桂美含輪奐度應規矩瞻奉儀形學徒遊聚　六藝

并合九聖同尊自衛返　魯咸歸孔門鏤銘遺則永播徽言

藏舟或徙柎斗恒存

仁壽元年歲次辛酉四月甲寅朔□□日甲子建

附碑陰唐李君遷石記并題名 九行行三十一字至三十六字不等字徑七分行書

子以四教文行忠信行於世而來　代列廟樹石者為百王

龜鏡兆庶仰賚豈料千　古後有廢興焉酌彼與此俱一時

迄

也何者豐碑立於隋仁壽清廟移於唐建中蓋卜勝以易地
而古碑獨存乎故壘迄於今貞元十季溺在藩國之右汙沒
者□過半馳奔逐末歲星周天嗟乎微言幾至泯絕達〻我
朝請大夫守易州長史權知北平縣事李公曰承訓即崑玉一
片詞河九流獨負藝能乃庀方邑郵淹滯感遺 碑精誠通
神遷就靈廟洗滌篆素增修孔門真容煥然虔敬如在皇天
之惟德是輔豈不雍夫善人 夫子之睿哲聰明 固冥
加於 李君邢代矣時閹茂歲九月哉生魄處士陽象初記
丞張詵 主簿鮮于□平
尉柳宇 許係

前縣錄事後兖縣助教劉思嶠（此二行在記之右下截非一手刻）

文云敬造俳佪廟堂仰摸聖容并七十二弟子俳佪二字未詳何義定興縣北齊石柱頌有斛律羨像羨子世遷題記有過義禮拜因見俳佪語下又有俳佪主之稱曩以為指羨像言此文似亦作身像解疑北朝時燕冀方言如此存以俟攷項槖作項託國策甘羅曰夫項槖生七歲而為孔子師高誘註槖司馬貞音託此與音同借用也舞雩作舞宇龍旂作龍祈並誤

啟法寺碑銘

翦裝本高廣尺寸行字未詳字徑七分正書臨川李氏家藏唐拓孤本

啟法寺碑銘

儀同三司樂平縣開國子汝南周彪撰

州前從事譙國丁道護書

若夫恬淡無為本無變易名言形有乃有興亡故如如不動蓋波若之滿法諸行無常乃涅槃之半偈是以半滿無方示頓示漸正像有法有成有壞成則須達布金壞則娑門毀寶況乃真君廢教是在閹茂之年建德毀法當乎敦牂之歲自四海別波九州分長法橋道壞舟航不息否終則泰運屬太

隋仁壽二年十二月十五日

獻

室宇待校

乎我　大隋皇帝之膺世也至德□功梃植區寓紲石□天
□□紐地拔沉淞於巨浪混六合之同文拯塗炭於倒懸□
八紘之共軌南日之南北陰之北湯谷初輝虞淵反景童亥
步不窮盡教□不至莫不梯山航海重譯膺王不識之奇未
聞之異□心犀踵獻其方物万邦庭貢史不絕書四表吉祥
府無虛月於是大興三寶□像畢備紹隆□衆度人無限襄
陽□龍□鄉　　　閭士蔣□故張欽等□□人率五戒士女
九□清信□□禅林邑為□薩室□僧行道六時不廢菩薩
□戒八關無闕開皇八年歲次戊申上符悉撤小邑□于大
寺時刺史上開府吏部尚書上庸公京兆韋□康魏司空文

初稿漢字段□

元拱

惠公之長孫周高士逍遥公之元子累代重光聯□鼎鉉爲
行臺僕射見此精廬地側諠陋而伽藍幽靜門臨交道北望
遊女之隈堂負神林南眺香爐之頂東引的顱之溪西通武
侯之路上連鳳嶺綿亘峒嵋之山傍接□字侯六水公乃出晉
烈宗之世前金像寺道安法師所造丈六金銅无量壽像像
身既毀石趺獨存并像夜遊漢□□石靈跡送寺西堂□□
□師神惟不測□實難量赴齋一□分身三寺乘一駱驢日
行千里晉太元四年苻丕之陷襄拱也法師與習鑿齒俱送
長安秦主歎曰昔晉氏平吳利得二陸今討襄宛獲一人有
半半當鑿齒一人謂法師也所鑄之像屢有靈異□記金像

之碑見毀之初亦有神響襄州前副防主開府慕容哲以周
建德四年莛寅之月摠率軍□牽倒不動哲乃被甲震吼經
時方踣犀切鑒壞於左肶□人見處有銘三行記滅之年哲
其日得病至夕便殞寺僧法亘法師資黃精之智洞赤縣之
解詮釋言理襄部居城一十二鄉僧尼一十五寺道士東西
兩館民□數千以公潔清戒業祭奠之礼理不害牲其歉惟
何筍蒲而已寺館則當寺當館設齋追福大市令丞率佇貽
士女一日罷市諸鄉諸方州學縣學並牽轜挽紼逾日建無
遮大會并請法師講說公第四息民部員外侍郎福嗣第五
息福彝昆季二人至性□礼侍喪屆此見父平昔前民故吏

衣

贊下口侯挨

英

號咷感慟殆不自勝乃於大會之所捨父衣資服翫廿四件
并見錢付寺成此尊儀庶安養寶臺栖靈不絕祇洹日嚴般
若常明竊以金銅有待□□所資爲利易滅源夫□□無用
之用貪者無心庶爲難朽揔管大將軍千金公奉上勵勤率
下霜潔愛惠臨民卧治自理長史前東宮內書舍人南陽趙
祐少陽杞梓儲僚正直畋漁墳典藝術多通賛 襄蕃明如
水鏡府屬大都督弘農楊士政四知英爽七步俟才夢鳥吞
丈珪璋開出襄陽縣令楊詢槐棘□枝台輔孫姪選才治劇
綏善爾姦州縣羣司並經維治道相尚勤王助成福業彪□
庸訥詢諸同志共建高碑爲銘云爾

九字下初稿改齋
龍字上□待攷

森羅萬象造化亂氳形有即俗色無即真真俗在物興滅由
人真君法毀建德像湮剎極則復否終則泰聖枢導盲鎖仰
緊賴靈刹金幡雕堂寶盡□美九□□譽五戒寺木氵□龍
鳳為犀禪牢漆木慧寫瓶文經維慧命抽資擗造夫紵是營
模茲勝寶□寔聖餘身成創草方藉妙緣莊嚴相好承安聖
乾光共殿堂十輪湍耀七處圓光如□摩頂似避真床臨仁
元率我州前后德澤濤流仁□飛走荊梁來蘇襄思去□櫝
忍化物□頓為首如何離世遽已之□□瀾漢曲若喪慈親
兩雁之來四馬踏跔如戀佳城狄蒐鄰驪民吏數千建齋追
福哀□孝子楙連李連偷資嚴餝天中之天以申願復等施

喜

□□□陽寢政民歌自理德讚福田軍官隨喜僧祇有量德

音無已

趙勵施地主胡祭施地主熊滑　鳳凰主宋贇　吳覂顧

□　蔣□高祖太尉公覲祖荊州長史華容縣令　邑主蔣

綸□鏗張知兒知公兒倪　足李祠　吳公兒　麦高

剎主於都　代敬　劉起　吳寵　胡壽生　華寵　黃

蘗子　裴坦　趙乘　胡龍　父直閣將軍使殿主師部土

縣令　之邑主□鏗□□雅　朱萇　趙盛　阮信　趙

碩　李智　劉頤　鍾主劉貞　吳公兒李成　王陸

陳養　張成　俞神寶　趙祭　馮玖馮提　審黑

成

戌

大隋仁壽二年歲次壬戌十二月甲戌朔十五扙

開皇四年四月一日創立此寺　隴西李寶鐫

此書兼後魏遺法與楊家本微異隋唐之交善書者衆皆出一法道護所得最多楊本開皇六年去此十七年書當益老亦稍縱也甲辰治平初月十日莆陽蔡襄記

右啟法寺碑丁道護書蔡君謨博學君子也於書尤稱精鑒余所藏書未有不更其品目者其謂道護所書如此隋之晚年書學尤盛吾家率更與虞世南皆當時人也後顯於唐遂為絕筆余所集錄開皇仁壽大業時碑頗多其筆畫率皆精勁而往往不著名氏每執卷悵然為之歎息惟

道護能自著之然碑刻在者尤少余家集錄千卷止有此耳有太學官楊褒者喜收書畫獨得其所書興國寺碑是梁正明中人所藏君謨所謂楊家本者是也欲求其本而不知碑所在然不難得則不足為佳物古人亦云百不為多一不為少者正謂此也治平元年立春後一日太廟齋宮書　集古錄跋尾　按此跋標目作仁壽元年始傳寫之譌

第五百十二隋起法寺碑周彪撰丁道護正書仁壽二年十二月　金石錄目　按啟作起亦譌

丁道護書襄陽啟法興國寺碑最精歐虞之所自出北方多樸而有隸體　楊升庵墨池瑣錄

歐陽文忠集古錄謂所集丁道護書惟此一碑而王象之輿地碑目亦第援歐陽此條為据則在宋時此碑拓本已絕少矣宜義門何氏之寶貴勿諼也予聞此碑之名三十餘年去年春吳門陸謹庭為予鈎摹一本已足見其概矣此拓本即義門所藏者今歸於臨川李春湖宗丞持來屬為題識唐以前正書若此者世已罕有自蔡君謨歐陽永叔已歎美之況今日乎吳中金石舊拓秘本多在謹庭松下清齋惟此本在謹庭一覩眷賞極珍秘不肯輕以示人

今竟為春湖所得。春湖博雅嗜古若寔永興廟堂碑唐石
本魏栖梧書善才寺碑蓺林所不可得見者今皆聚於春
湖齋而予亦皆幸得附名題記所見歲月於其碑側虹月
夜光照我屋壁何啻共此墨緣耶嘉慶十七年壬申春二
月二日北平翁方綱時年八十

碑不知佚於何時予司直天下金石志止載襄陽興國
寺碑丁道護書而不及此顧亭林金石文字記存其目
其足迹所及得見是碑歟抑止據墨本歟道護隋書無
傳碑繫衛州前從事書小史云官襄州祭酒從事按蔡
歐二公跋道護書興國寺碑在開皇六年書小史所據

殆興國寺碑之繫銜也惜乎歐公已不得見而此碑亦為海內孤本愚以宦豫得識李博孫太守敏以西法石印本見貽書法之妙前賢已發其蘊因即碑文以攷之碑云襄陽□龍□鄉閭士蔣□故張□等閭士之稱他碑罕見說文闓開也揚子方言開戶楚謂之闓闓士疑即開士楞嚴經云十六開士悟圓通葉和尚讚云海英岳靈誕彼開士謂開眾生信心也又云時刺史上開府吏部尚書上庸公京兆韋世康魏司空文惠公之長孫周高士逍遙公之元子為行臺僕射按史魏司空文惠公韋旭也周高士逍遙公旭子夏也夏長子世康初仕

魏周入隋由上開府上庸郡公兩拜吏部尚書開皇十五年授荆州總管十七年卒於任與碑正合惟據碑則以刺史兼總管耳行臺始自魏晉隨所管之道置於外州以行尚書事隋謂之行臺省兵農刑政統歸管轄如今總督之制文帝以并益荆揚四州置大總管凡諸州總管分上中下三等上總管行臺尚書僕射視從二品荆州為上總管故曰行臺僕射也韋世康傳言長子福子次子福嗣少子福獎碑稱第四息福嗣第五息福獎不言福子又福嗣之上宜更有二子而傳與碑皆不之及史或以無稱略之碑則或因前歿或捨資以成身儀者三人俱未與其事未可知也唐書宰相世系表世康下僅系福嗣一人官至內史舍人與傳同碑稱民部

員外侍郎者仁壽初年官也其於福奬掛下一世則表
之誤矣長史東宮內書舍人南陽趙祐府屬大都督宏
農楊士政襄陽縣令楊詢並撰碑之儀同三司樂平縣
開國子周彪史皆無徵東宮內書舍人不見於百官志
按郡置太守國為內史其屬有舍人太子封國置內史
國其宜也惟志稱煬帝十二年改內史為內書是內書
之名遠在立碑後十餘年矣而此碑已稱內書舍人疑
志有外也總管大將軍千金公侯再啟道安法師見魏
總管大將軍千金公不著姓名文帝紀是年九月襄州總管
金水郡公周搖本碑立於十二月未知總周為誰也北周天和初權
景宣進冊千金郡公卒子如璋襲千金公之見於史者止此計
時確為相近然傳言官至開府勝州刺史不言入隋後何官未可牽合
書釋老志嘗興慧遠同之襄陽後入荷豎云